

**BN Studio:**  
**Silvia Ballardini**  
**Riccardo Nana**

# Riqualficazione del Parco dei ruderi della villa Visconti, Cassago Brianza (Lecco)

Il colle di Cassago ha ospitato per mille anni il centro della comunità cassaghese. A seguito della demolizione della villa Visconti, avvenuta nel 1963, il legame del tessuto urbano con questo luogo è stato cancellato. Il progetto ha inteso ricostruire questa relazione perduta, restituendo al colle il suo ruolo. Il parco è basato su un tracciato rettilineo principale. Intorno a questo asse, in continuità con i percorsi esistenti, sono stati organizzati alcuni differenti "episodi": piazza, parco giochi, area sosta. La flessibilità dello schema a pettine permetterà di dare risposta ad esigenze future inesprese, potendo innestare sul percorso principale numerosi altri episodi. Il principio ha dimostrato la sua funzionalità in occasione della variante necessaria a causa di ritrovamenti archeologici. In tale occasione gli spazi pavimentati sono stati ricollocati e ridimensionati senza alterare lo schema iniziale. L'andamento dei percorsi rispetta l'orografia del suolo; la rampa di collegamento alla biblioteca, segue la linea di massima pendenza del terreno, garantendo la completa accessibilità dei luoghi grazie alla lieve pendenza ottenuta. In questa nostra proposta si riversano molteplici contributi culturali. Da un lato le esperienze di paesaggisti quali Martha Schwartz e Adriaan Geuze, incentrate sulla ricerca dell'espressività degli elementi architettonici del progetto e sulla presa di atto che la natura "naturale" nel contesto urbano è una forzatura. Dall'altra la concezione dei paesaggisti francesi di Mouvance, ovvero l'idea che il paesaggio sia una relazione in perpetuo movimento. Movimento che si riferisce non soltanto ai suoi mutamenti fisici, ma soprattutto al non essere un oggetto statico, che esiste in sé. Lo spazio progettato, fondato sull'idea di mutevolezza, si struttura in modo da garantire la possibilità di accogliere innovazioni e mutazioni nei prossimi decenni. Tutte organizzate da pochi singolari elementi oggi definiti con precisione sul suolo: l'asse centrale, il sentiero curvilineo, lo spalto.

## Lo studio BN

è costituito dagli architetti Silvia Ballardini e Riccardo Nana, associatisi nel 2006, dopo aver svolto l'attività professionale congiuntamente dal 2000. La loro formazione è diversificata e consente lo svolgimento di incarichi che spaziano dall'urbanistica alla progettazione architettonica e alla direzione di lavori edili. Ballardini è urbanista di formazione, mentre Nana è fortemente interessato alla tecnologia dell'architettura, materia della quale è docente presso il Politecnico di Milano. Lo studio si fonda sul comune interesse d'entrambi ai temi del disegno urbano e del progetto degli spazi pubblici. Le numerose occasioni lavorative affrontate hanno permesso di affinare, anche attraverso alcuni concorsi di progettazione, il proprio approccio progettuale.



1



2



3



4



5

1-3 - Vedute del parco.

4-5 - Rendering.